

In het wekelijkse radioprogramma *De Perstribune* vraagt presentator Margreet Reijntjes haar gasten alles over hun carrière, maar ook over persoonlijke zaken. De rol van interviewer is haar op het lijf geschreven, want "het kost me geen enkele moeite om werkelijk te willen weten wat iemand beweegt".

## Margreet Reijntjes

### 1. Welk gesprek uit *De Perstribune* ga je nooit vergeten?

"Het zijn niet zozeer gesprekken, maar vooral momenten die ik nooit zal vergeten; momenten waarop iemand mij eerlijk deelgenoot maakt van een ervaring of inzicht. Dit kunnen kleine dingen zijn: schaker Hans Böhm noemde het paard het mooiste schaakstuk, omdat die er met z'n sprongen zo'n mooie 'choreografie' op nahoudt. Dat vind ik zo origineel geformuleerd, dat onthoud ik."

### 2. Met welke eigenschap heeft God je royaal bedeed?

"Met interesse in anderen. Het kost me geen enkele moeite om werkelijk te willen weten wat iemand beweegt. Ik vind het belangrijk dat we niet gevangen blijven in onze eigen werkelijkheid, maar ons realiseren dat er altijd meerdere interpretaties zijn. Het zorgt voor mildheid; daar is een chronisch tekort aan in mijn ogen."

### 3. Waar kun je om huilen?

"Ik heb erg gehuild om een film waarin een man een dag uit zijn leven opnieuw kon beleven. Hij koos voor een heel gewone dag, waarop hij met zijn zoontje langs het strand liep en ze samen steentjes in zee gooiden. De schoonheid van het alledaagse kan me ontroeren."

### 4. Wat betekent geluk voor jou?

"Ik ben van nature blijmoedig. Dat is geen verdienste, dat is gewoon pure mazzel. Ik weet maar al te goed dat je het wat dat betreft niet voor het zegenen hebt. Ik kan

blij worden van de geur van een roos in de tuin, maar ook van een rake observatie van iemand – en daar samen lol om hebben. Ik vind humor heel sexy. Toen ik mijn man ontmoette en we om hetzelfde moesten schateren, wist ik dat hij de ware was."

### 5. Wat was je laatste smoes?

"Ik ben niet zo van de smoesjes, ook niet naar mezelf. Het past me beter om de rauwe werkelijkheid onder ogen te komen. Ooit heb ik besloten alles te mogen voelen; dat heeft me veel rust gebracht. Bovendien, het smoesje 'ik kon m'n sleutels niet vinden' werkt niet bij mijn eindredacteur als ik weer tien minuten te laat kom."

### 6. Waar kun je echt geen nee tegen zeggen?

"Tegen een paar kopjes koffie in de ochtend. Terwijl ik daarvan geniet, lees ik de krant en doe ik twee puzzelopdrachten via Nu.nl. Daarbij moet je in zes pogingen een woord raden. Ik moet altijd even bij mijn lief checken in hoeveel pogingen hij de woorden heeft geraden. Het zijn totaal onbelangrijke rituelen, maar ze houden het leven licht."

### 7. Wat neem je mee als je huis in brand staat?

"Mijn hond. Haar komst is een van de beste beslissingen in ons leven geweest. Een hond was de deal die we met onze kinderen sloten toen we verhuisden uit Amsterdam. Ze geeft me veel vreugde en het is heel heilzaam om elke dag een uur in het bos te zijn en daar de jaargetijden te ervaren."



### Personalia

- 59 jaar
- Studeerde rechten, waarna ze de journalistiek in ging
- Presenteerde voor RTV Noord-Holland InKleuren en Afslag 107
- Maakte vijf jaar lang, samen met Ivo de Wijs, het NPO Radio 1-programma *Vroege Vogels*
- Was presentator van het Max-radioprogramma *Twee Dingen*
- Is sinds 2018 presentator van *De Perstribune* op NPO Radio 1

**R** *De Perstribune*, elke zondag, 12.00 uur, NPO Radio 1

'Ik ben niet zo van de smoesjes, ook niet naar mezelf'